

Kartonmodell

Gräftenhof im Münsterland

(Farbversion)

Entwurf angelehnt an den Gräftenhof Schulte Osterhoff, der früher in der Bauernschaft Schonebeck, Nienberge stand. Er wurde in das Mühlenhofmuseum in Münster übertragen.

Maßstab 1:90 (Modellbahn Spur HO)

Die Hofanlage besteht aus:

Haupthaus

Torhaus

(Back)Speicher

Das Haupthaus stammt vom Hof Schulte Osterhoff. Er wurde 1720 errichtet und in den Jahren 1800 und 1860 durch seitliche Anbauten ergänzt. Der Speicher diente ursprünglich auch als Backhaus. Das Torhaus stammt vom Hof Schulte Steinhorst in Ascheberg. Es wurde 1764 gebaut. Das Kartonmodell entspricht in seinen Proportionen den genannten Gebäuden. Das Modell entstand komplett am Zeichenbrett, einige Ergänzungen erfuhr es am Computer. Beim Ankleben der Anbauten muss man evtl. etwas an den Teilen nacharbeiten.

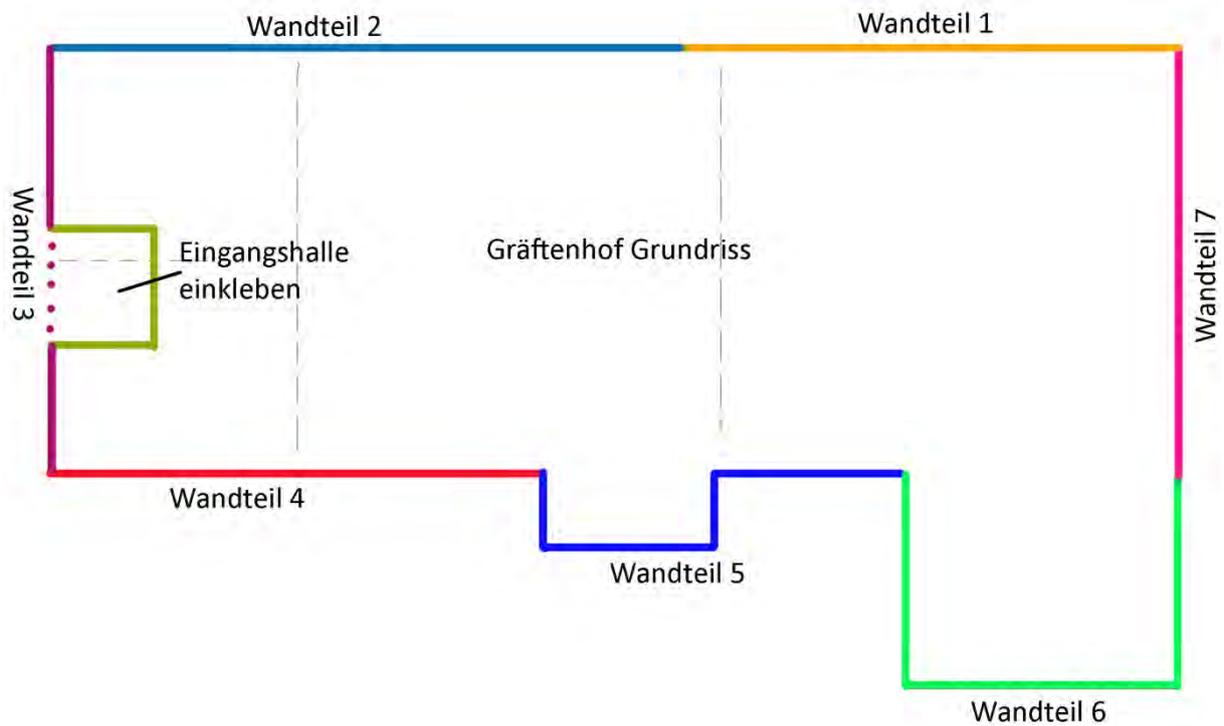


Anmerkungen zum Modellbau:

Für das Dach des großen seitlichen Anbaus (Salon) gibt es zwei Varianten:

- a Das Dach des Anbaus stößt an das Dach des Langhauses
- b Das Dach wird in das Dach des Langhauses eingeklebt.

Die Zeichnung informiert, an welchen Stellen die Seitenteile um die Grundfläche anzuordnen sind.

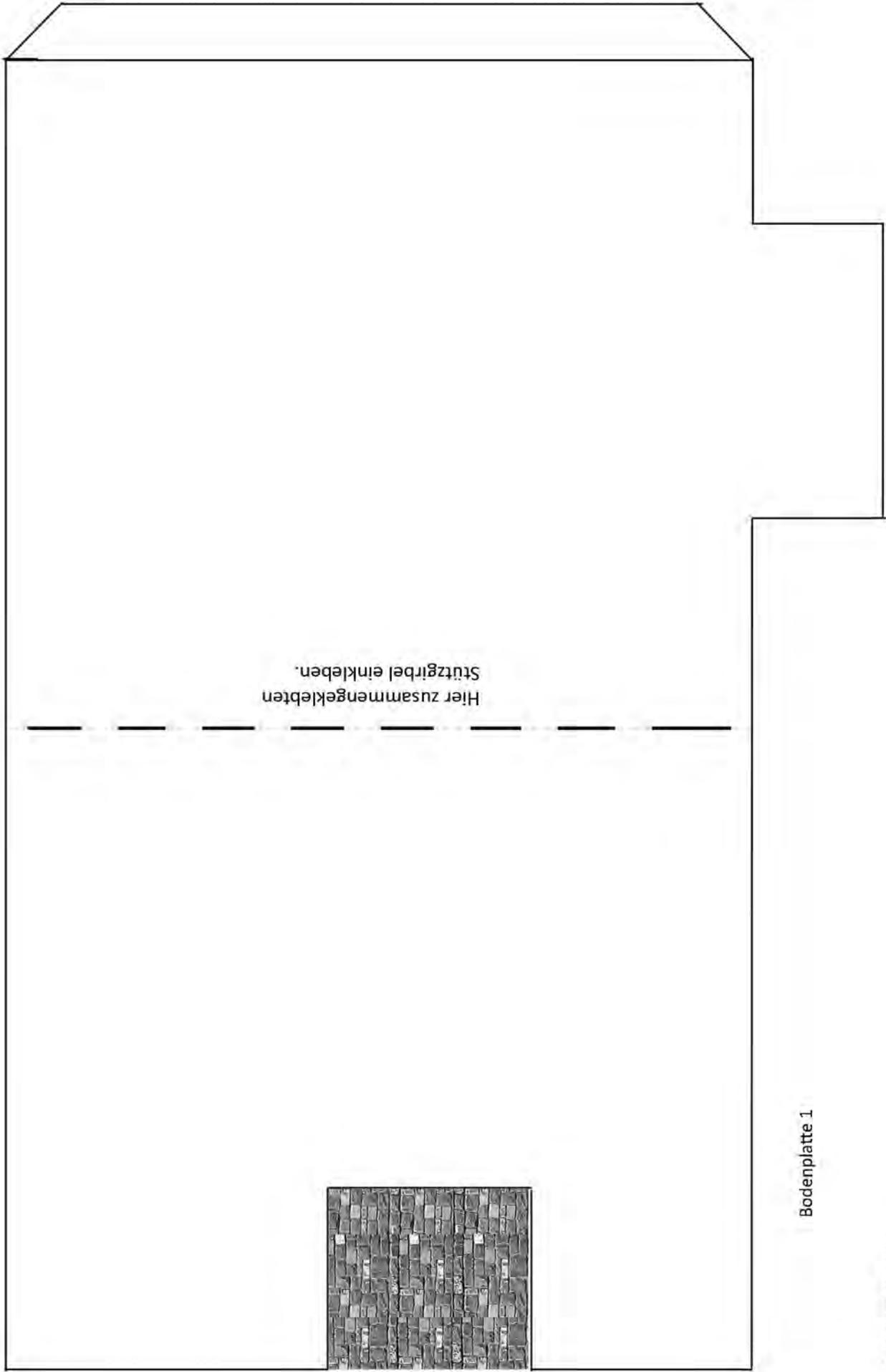


Es empfiehlt sich Farben bereitzuhalten, um die Schnittkanten und beim Knicken beschädigte Stellen nachträglich auszubessern.

© Joachim Roßmann

Die Kartonmodelle dürfen nur für eigene private Zwecke verwendet werden. Für jede andere Nutzung ist eine schriftliche Erlaubnis von mir einzuholen.

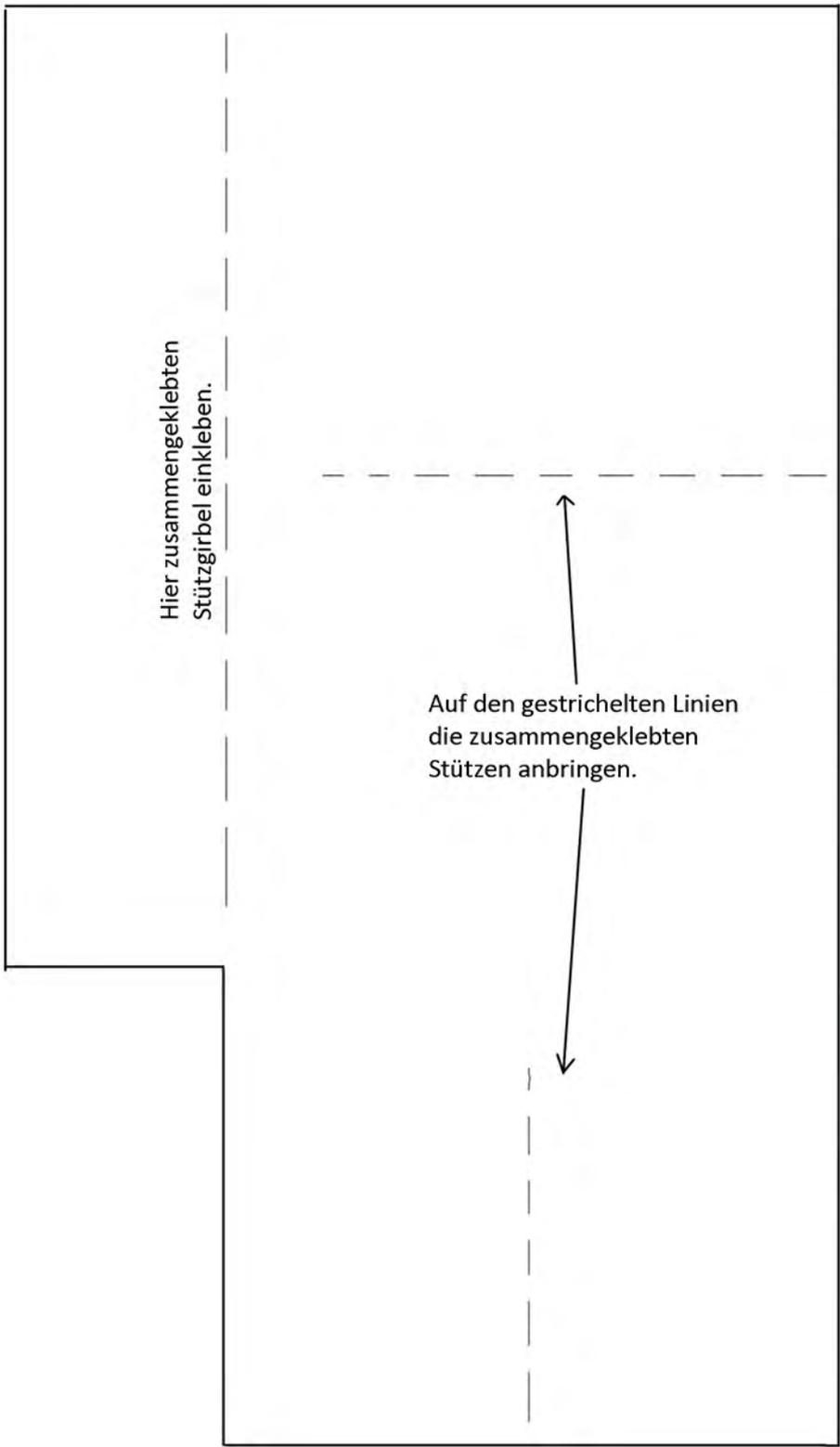
(jo.rossmann @unitybox.de)

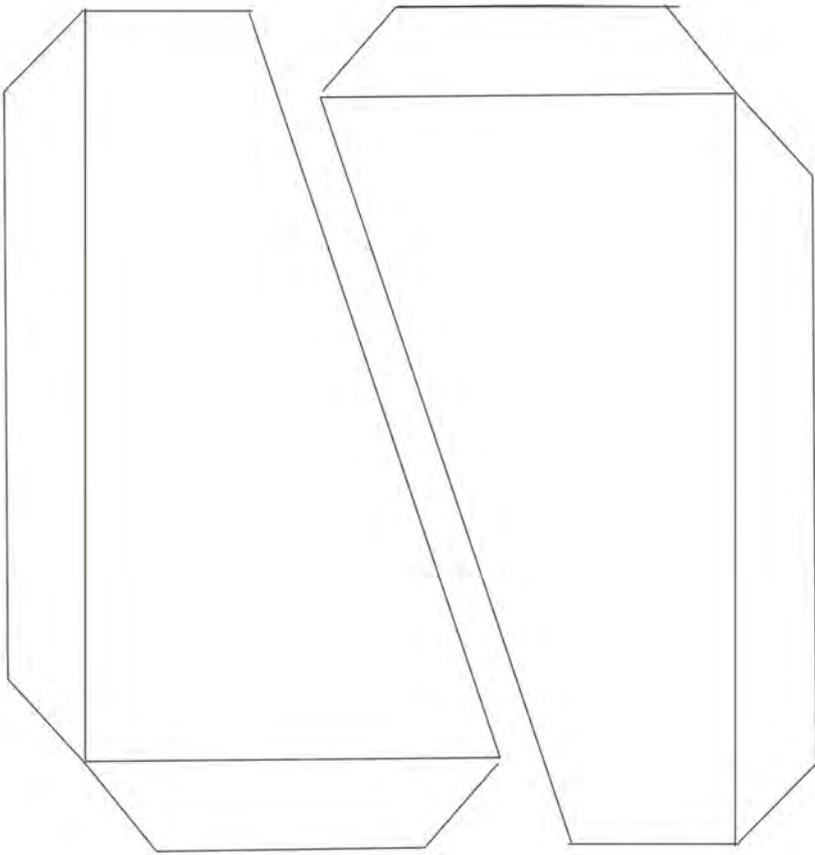


Hier zusammenkleben
Stützgirbel einkleben.

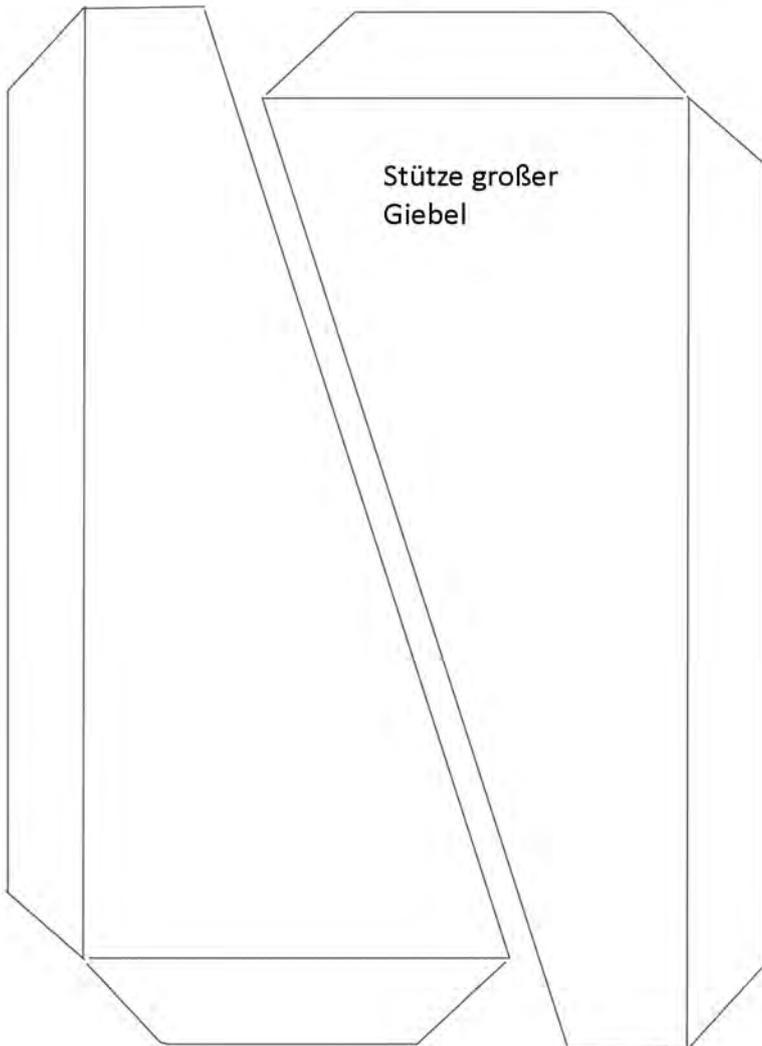
Bodenplatte 1

© Joachim Roßmann

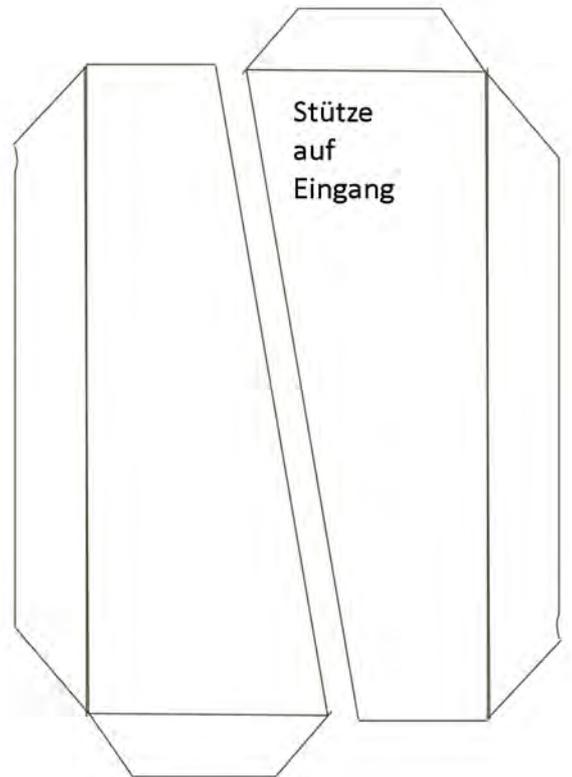




Stütze kleiner
Giebel

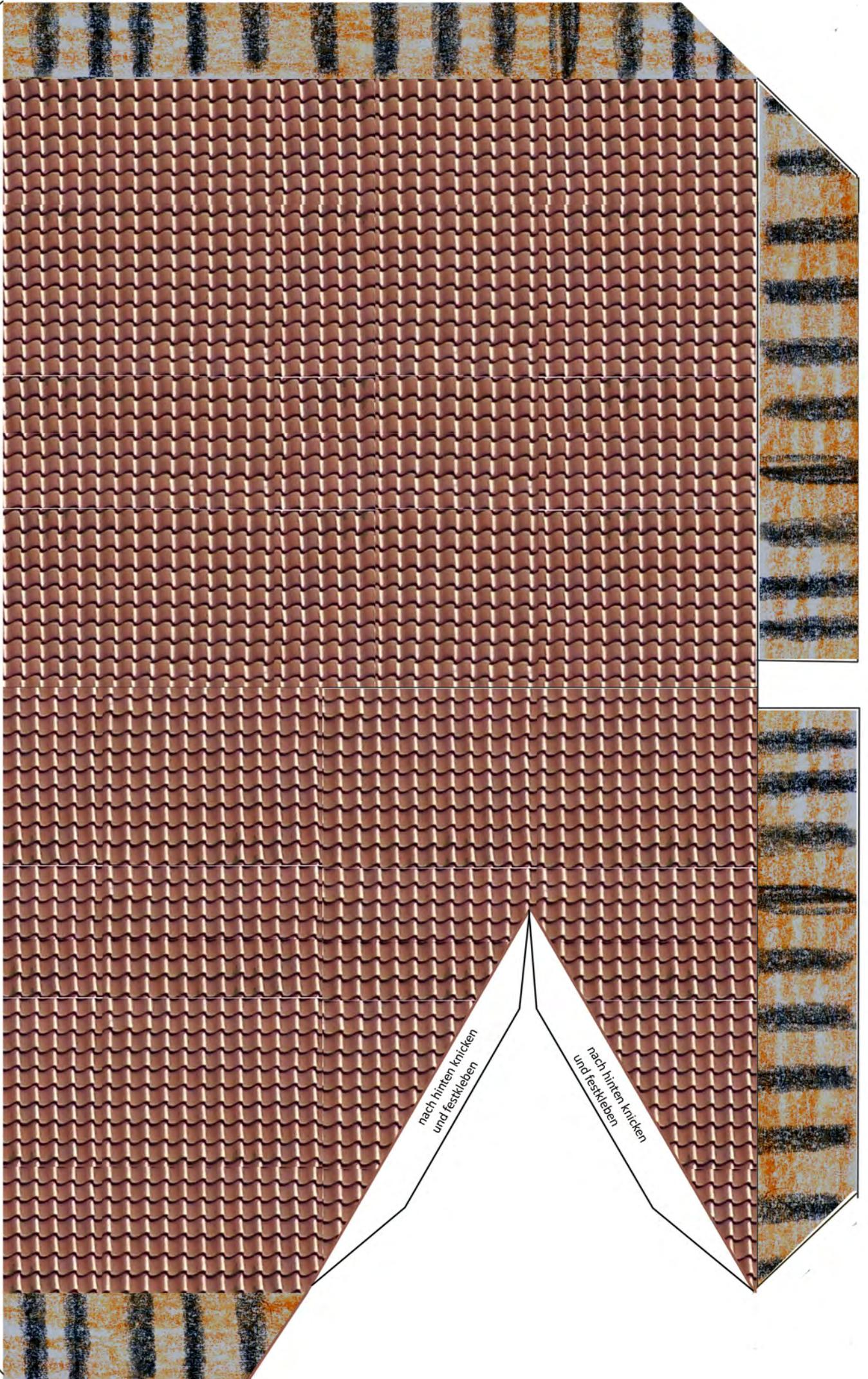


Stütze großer
Giebel



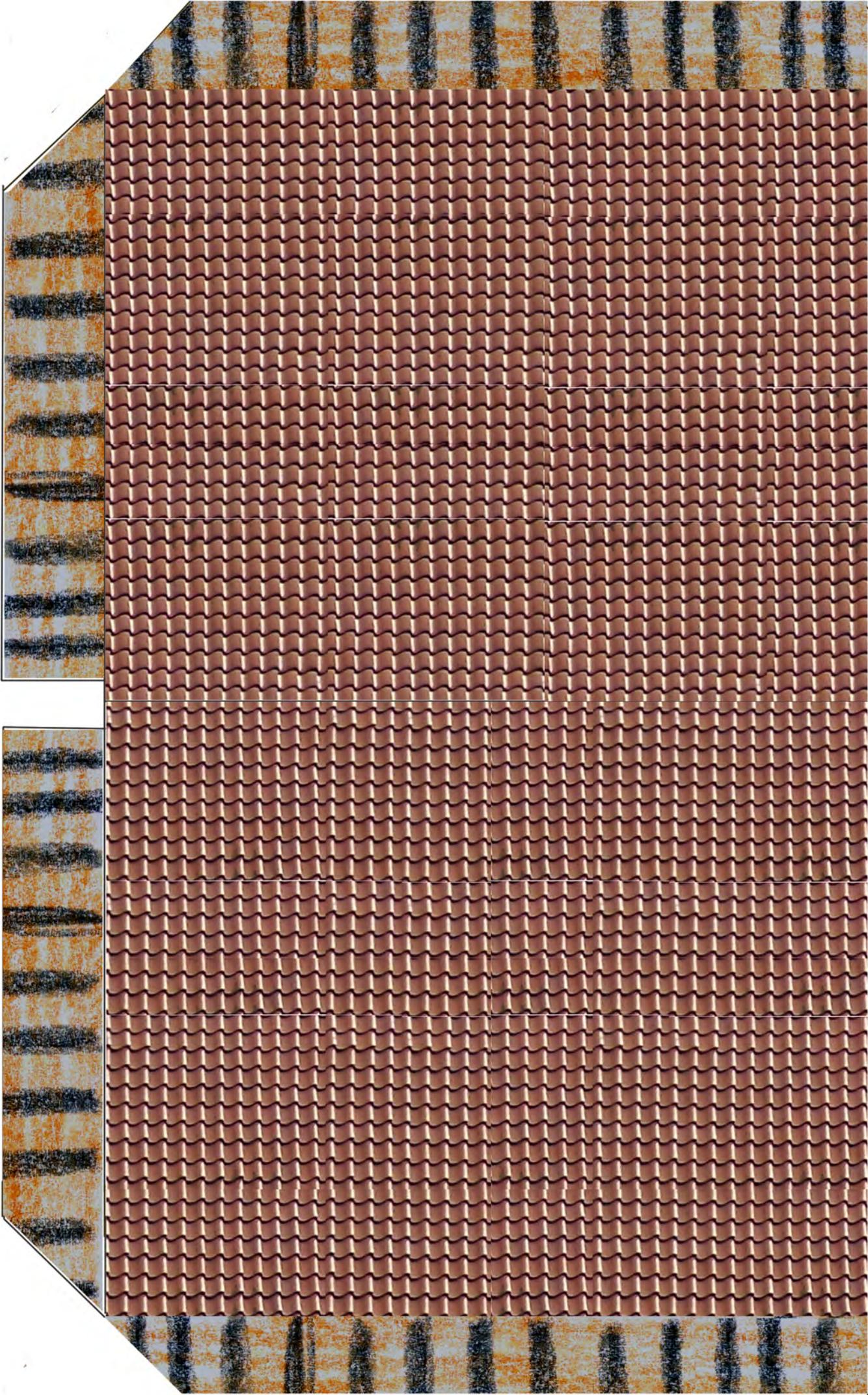
Stütze
auf
Eingang

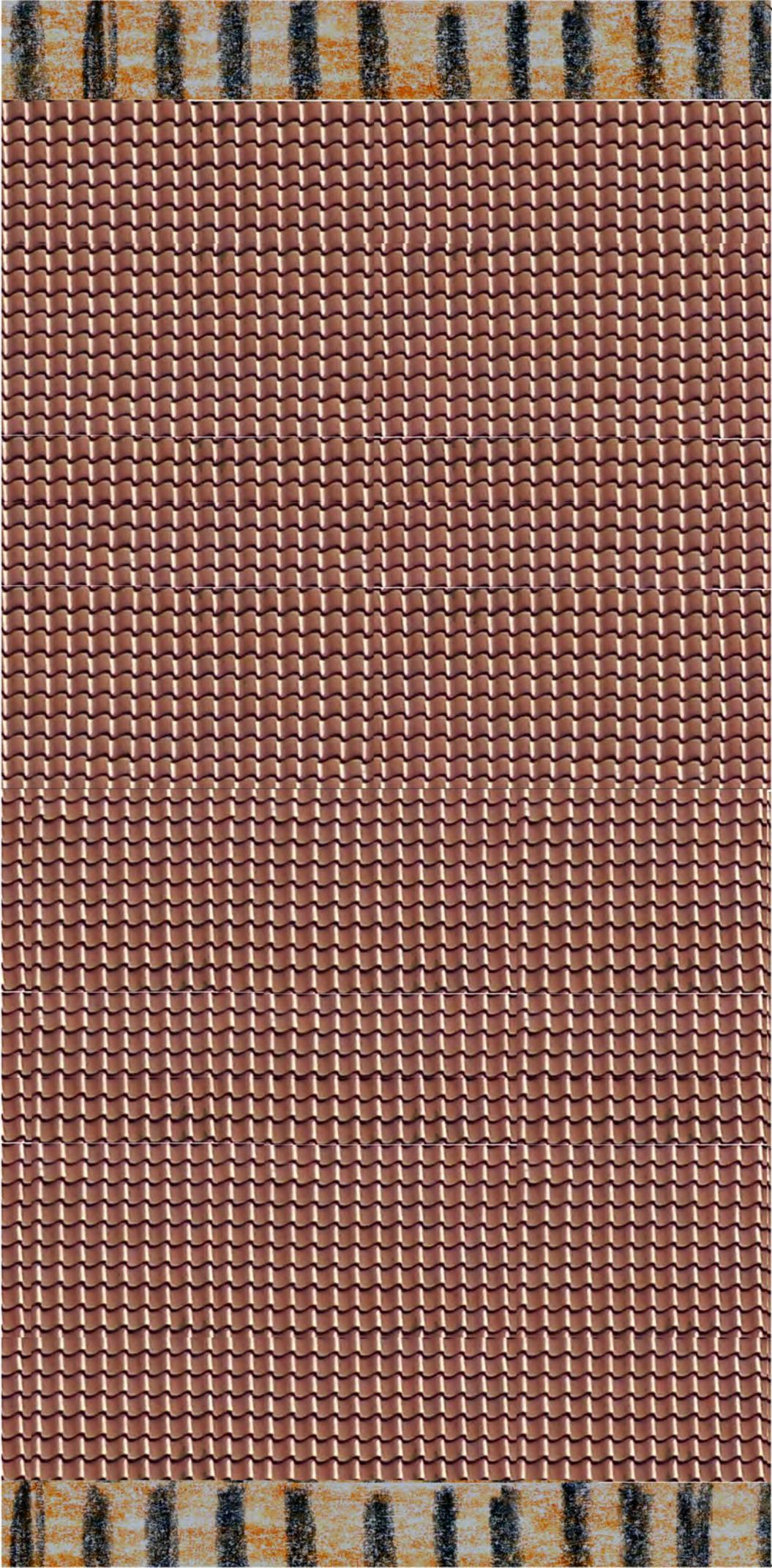
© Joachim Roßmann

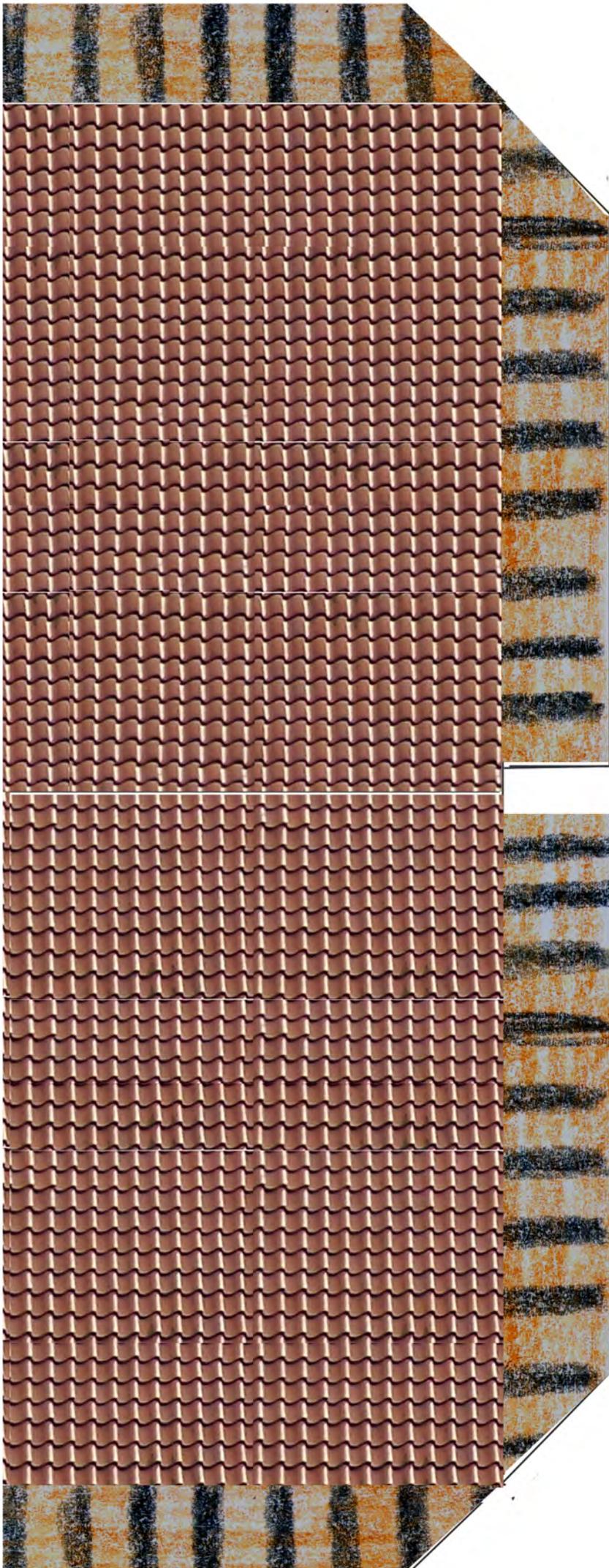


nach hinten knicken
und festkleben

nach hinten knicken
und festkleben

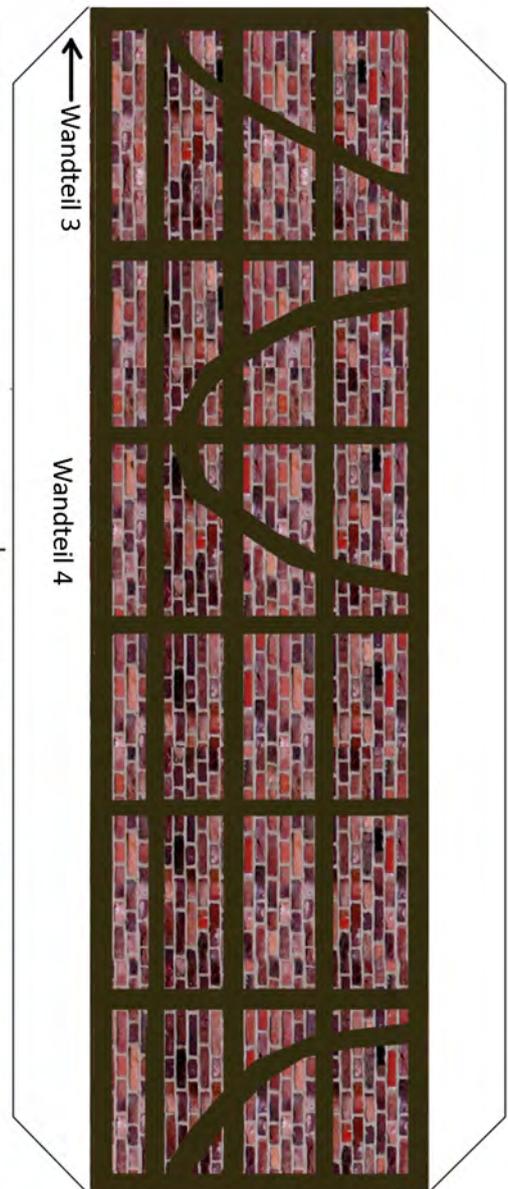


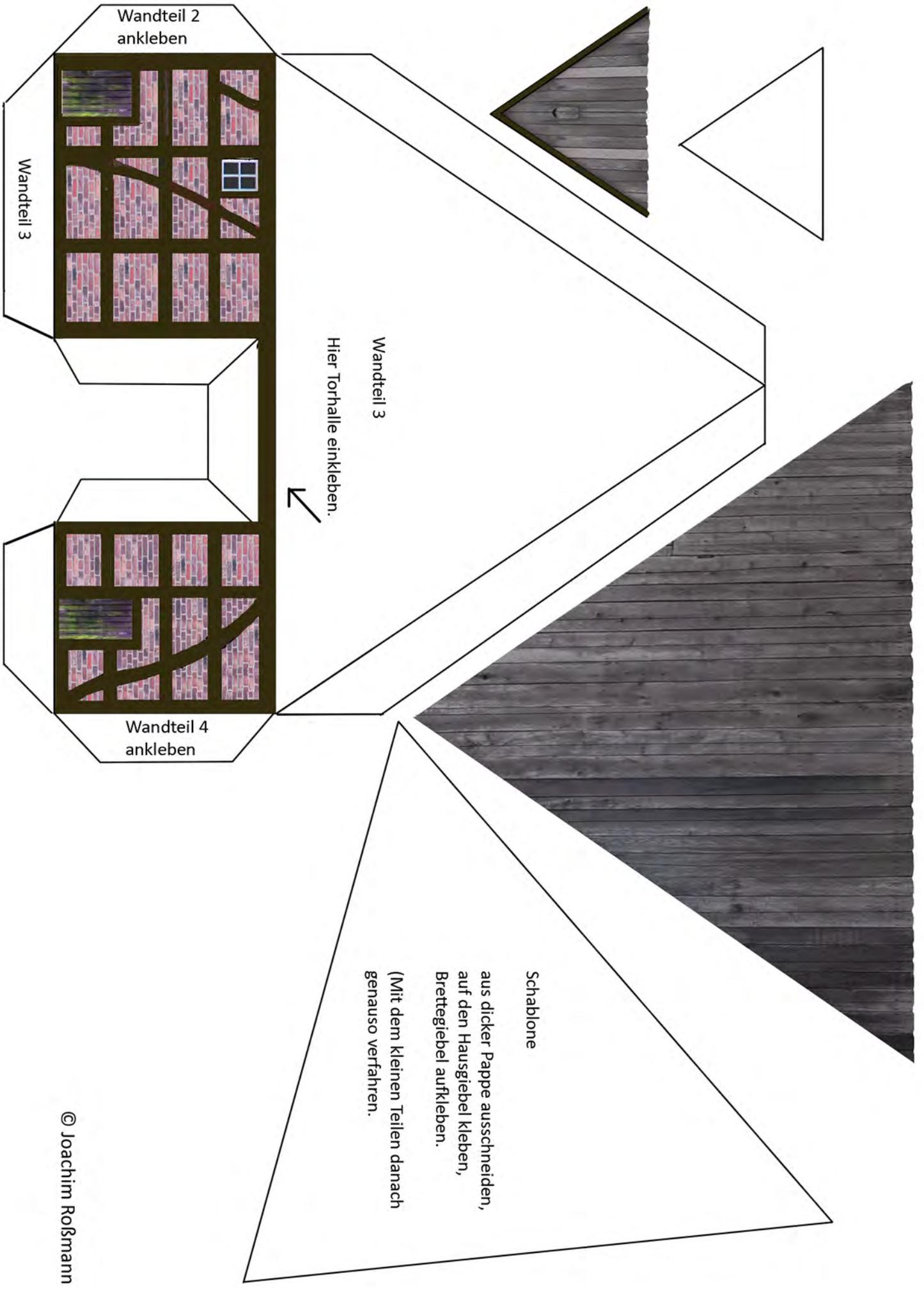




Dachteile 1, 2 und 3
aneinanderkleben.

Die Ränder umknicken
und festkleben.





Wandteil 2
ankleben

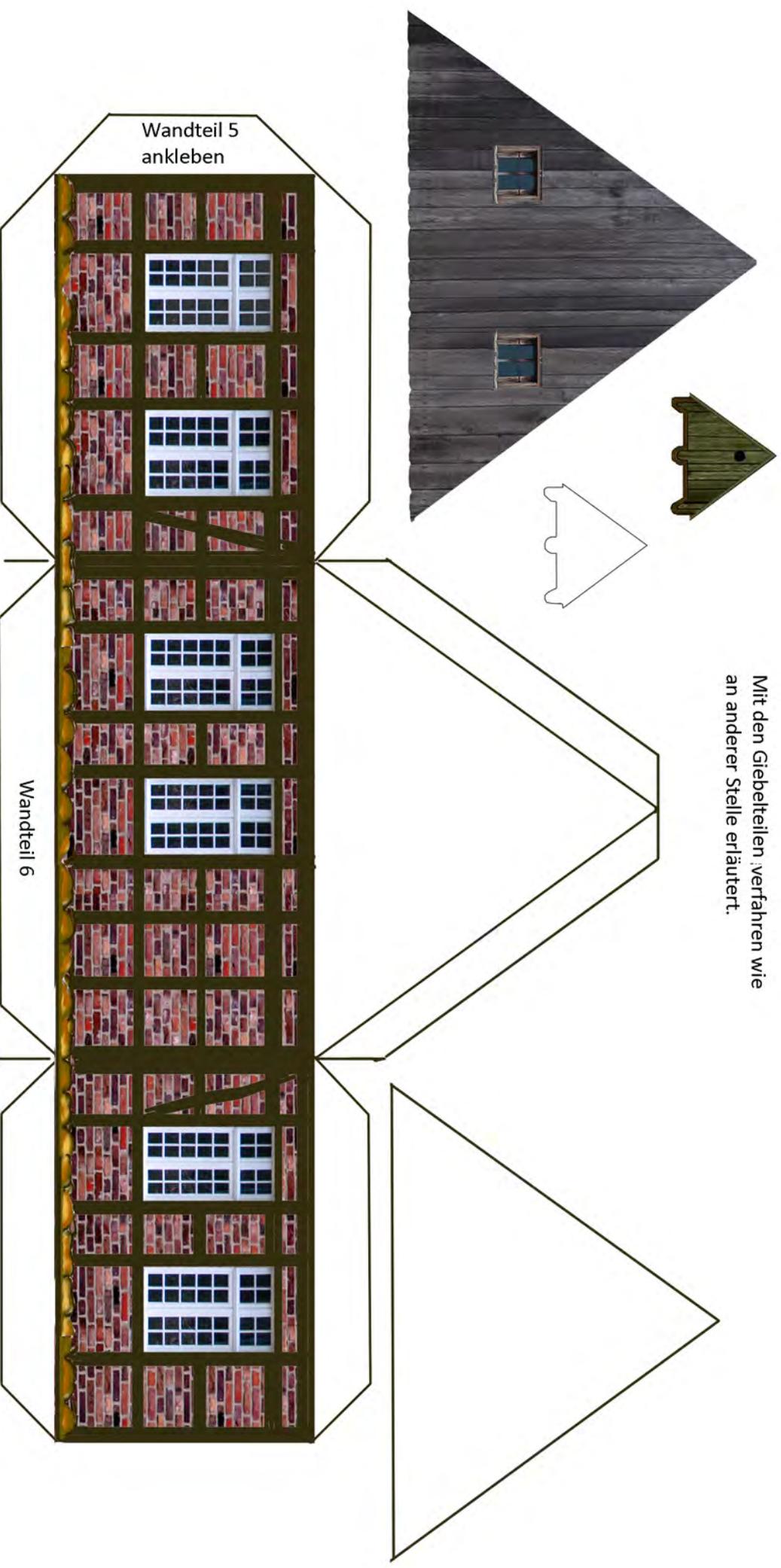
Wandteil 3

Wandteil 3
Hier Torhalle einkleben.

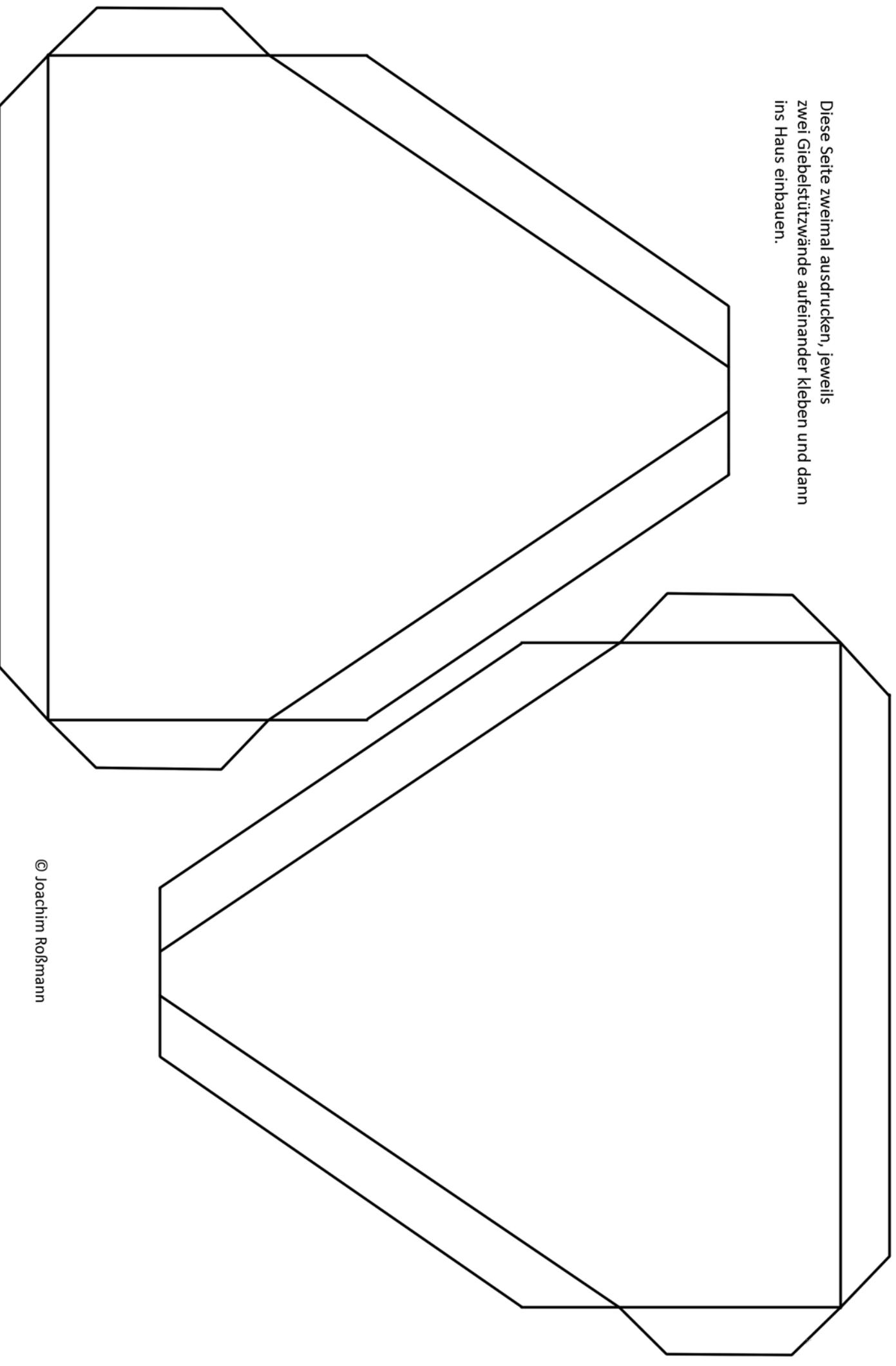
Wandteil 4
ankleben

Schablone
aus dicker Pappe ausschneiden,
auf den Hausgiebel kleben,
Brettergiebel aufkleben.
(Mit dem kleinen Teilen danach
genauso verfahren.

Mit den Giebelteilen :verfahren wie
an anderer Stelle erläutert.

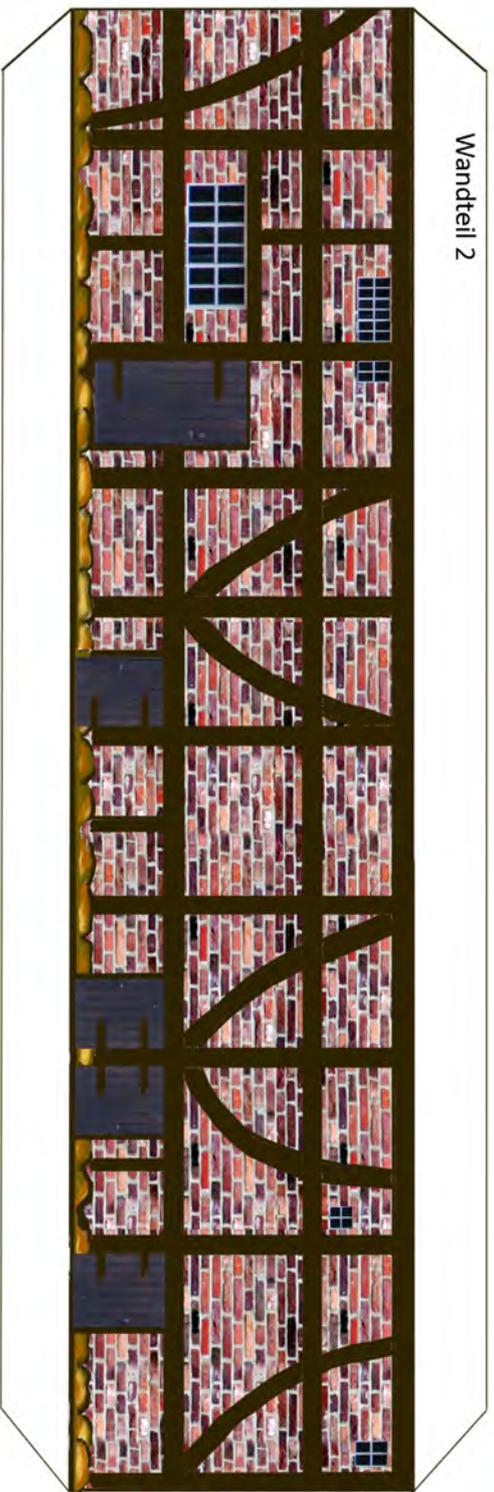
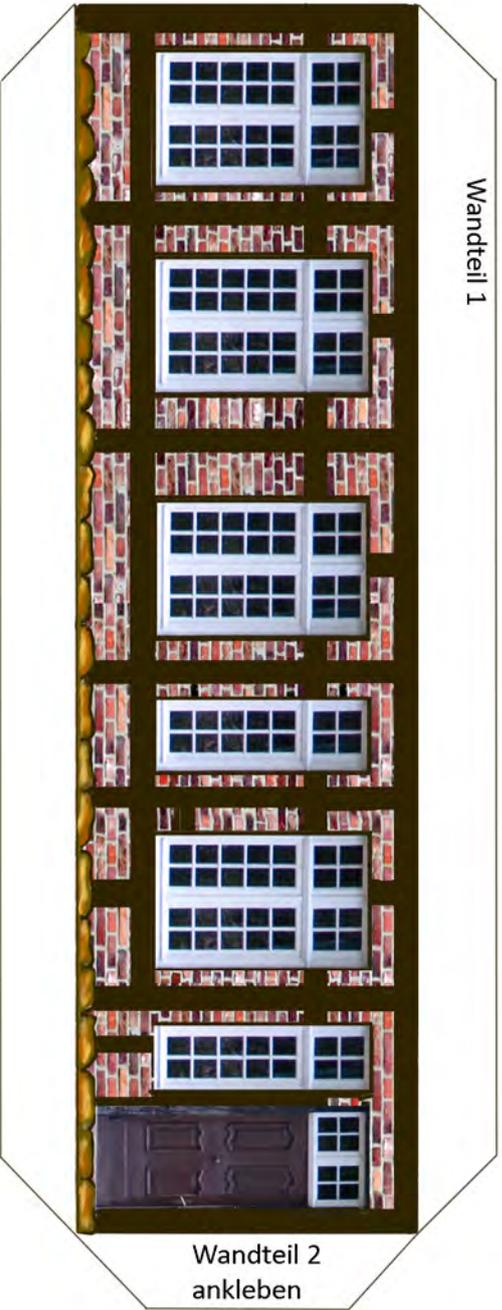


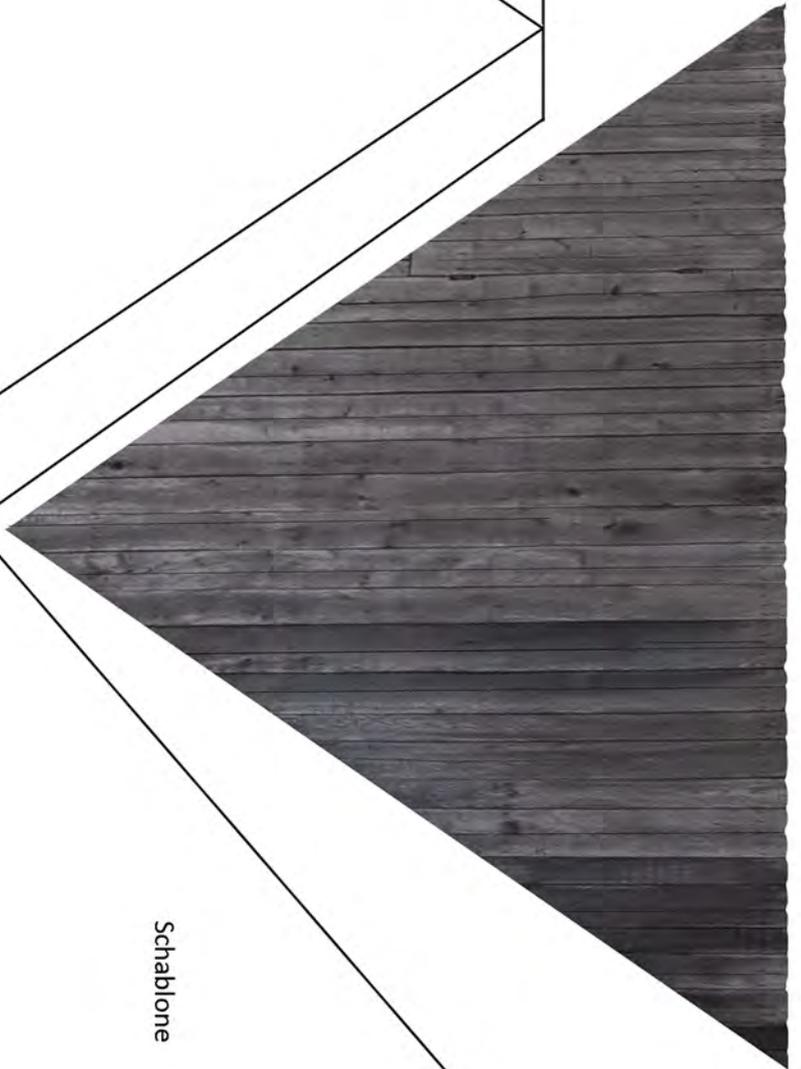
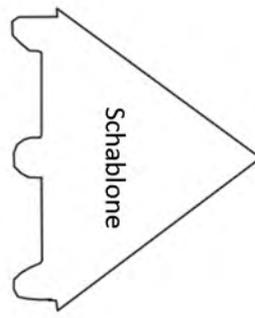
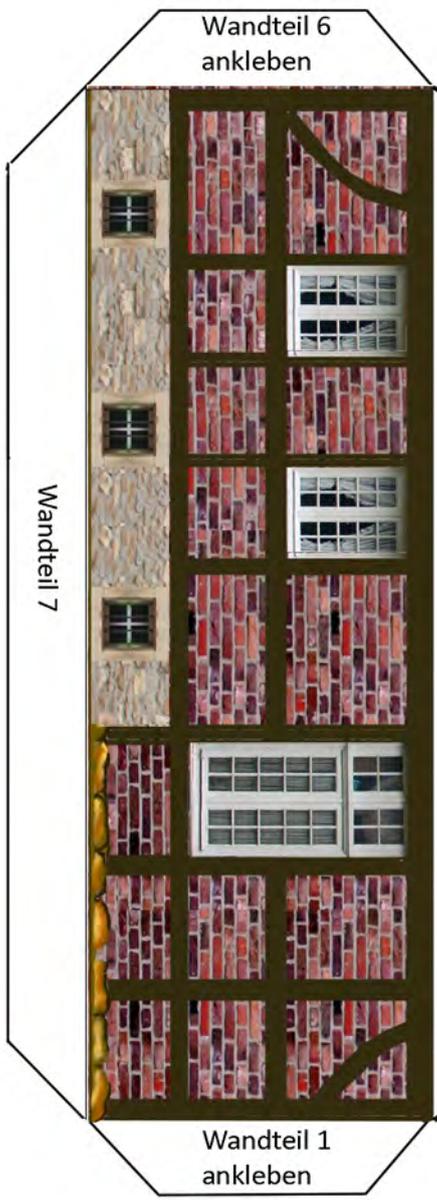
Diese Seite zweimal ausdrucken, jeweils
zwei Giebelstützwände aufeinander kleben und dann
ins Haus einbauen.



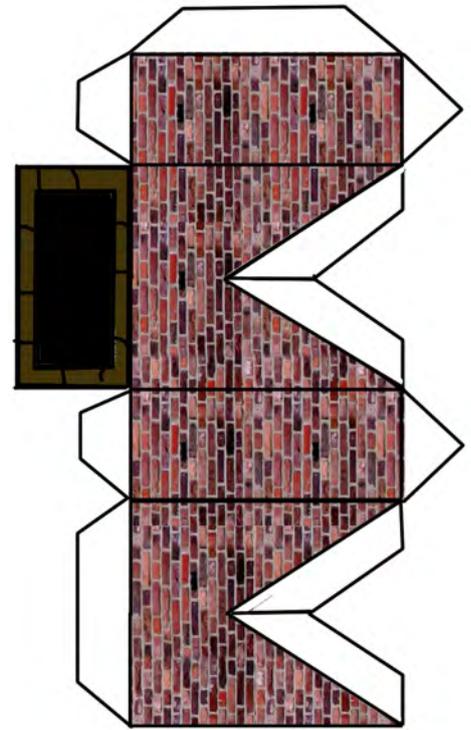
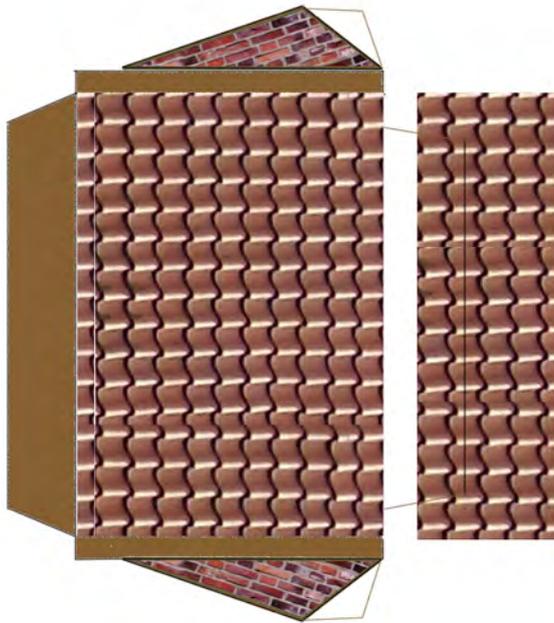
Eingangshalle in den Giebel (3) einkleben.

Wandteile gegen den Uhrzeigersinn zusammenkleben!



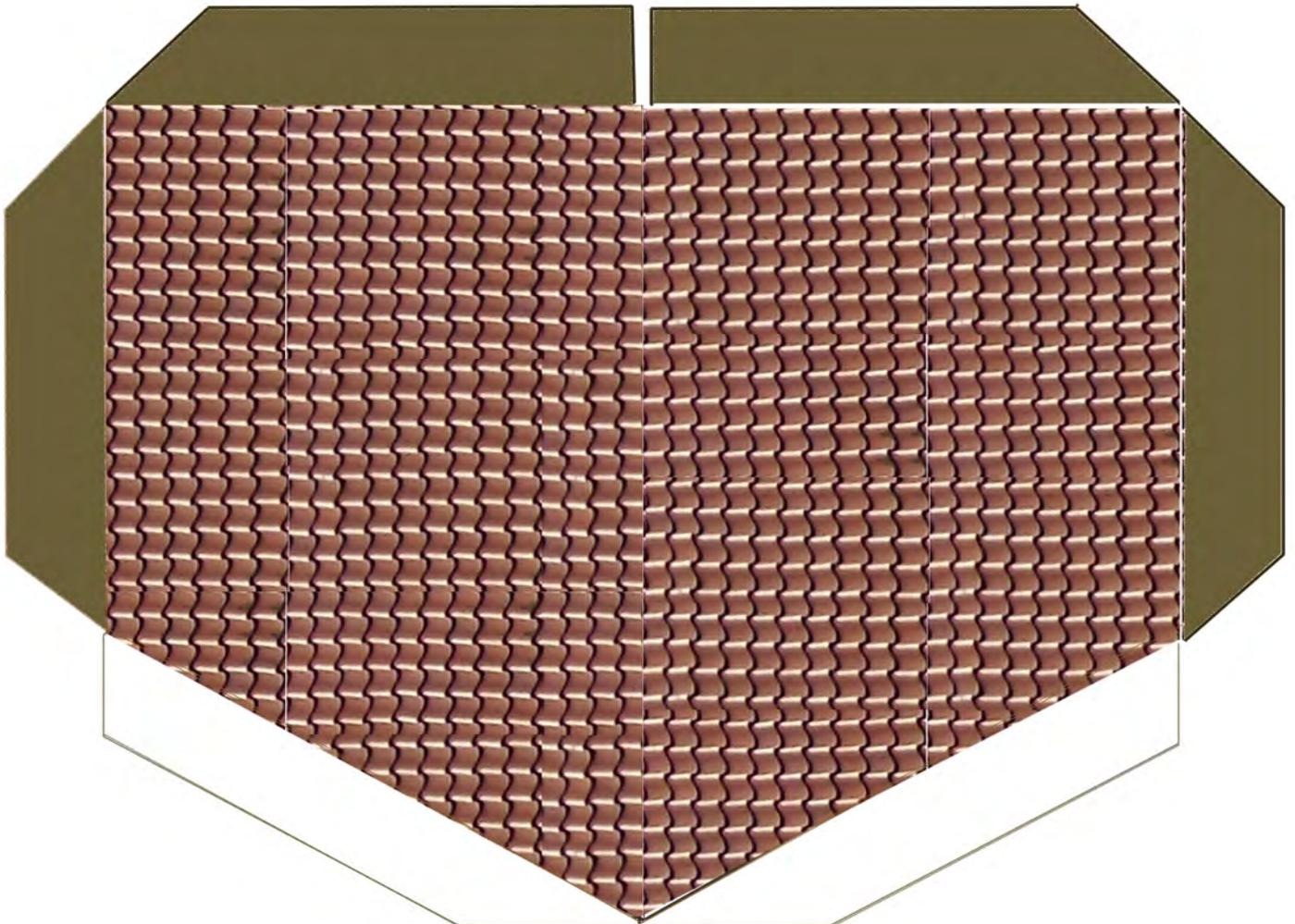


Mit Hilfe der Schablonen
aus dickerer Pappe ausschneiden,
auf den Giebel kleben, dann den
Bretergiebel aufkleben.
Mit dem kleinen Giebel genauso verfahren.

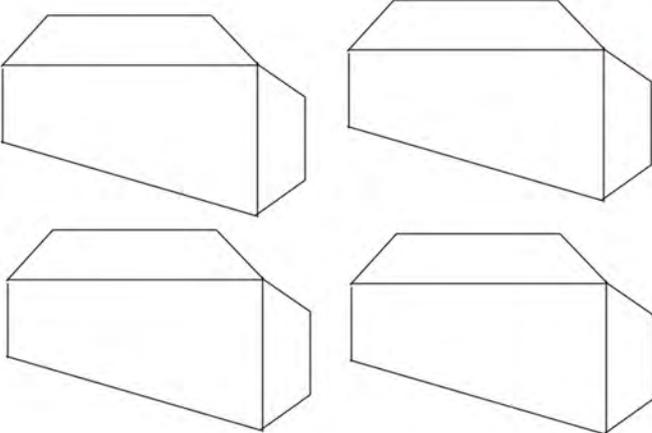


Die braunen Kanten
nach hinten knicken und festkleben.

© Joachim Roßmann

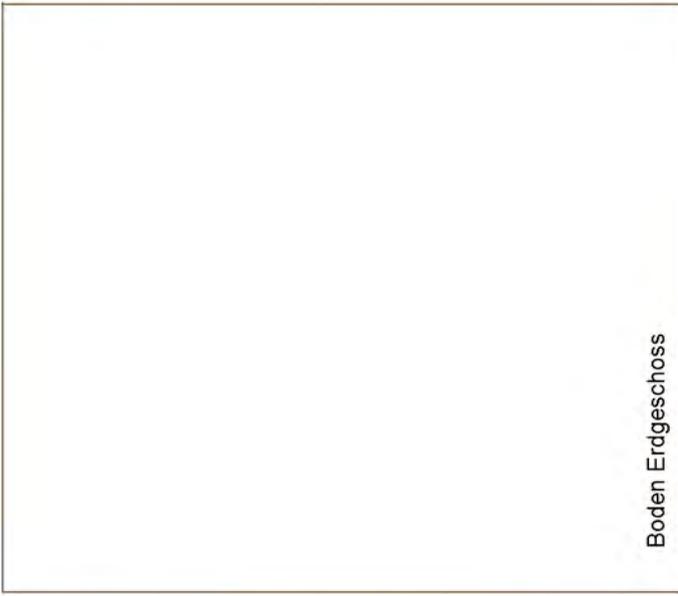


Stützen paarweise zusammen kleben

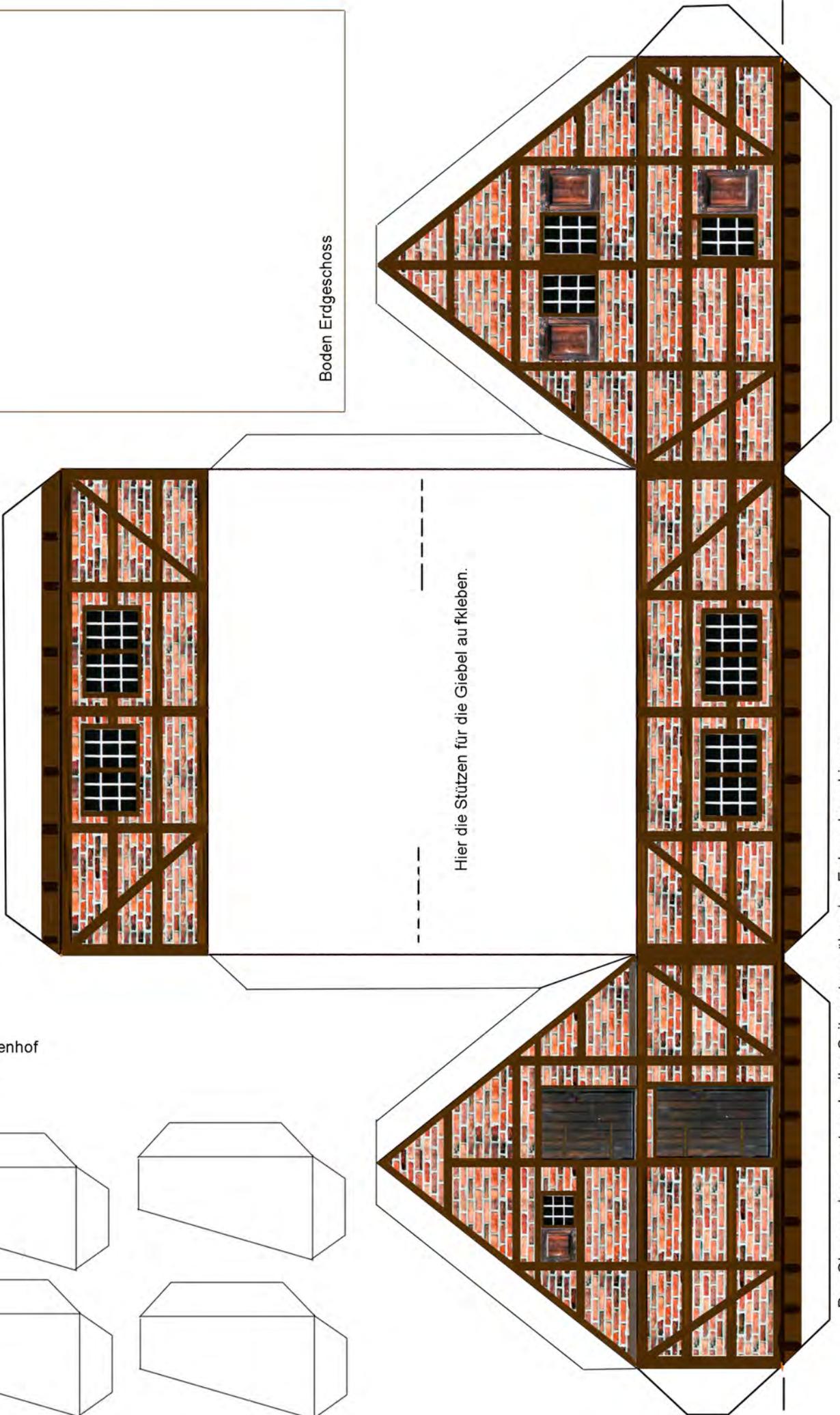


Speicher Gräftenhof

© J. Roßmann

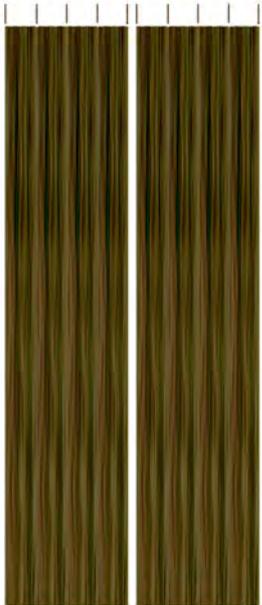
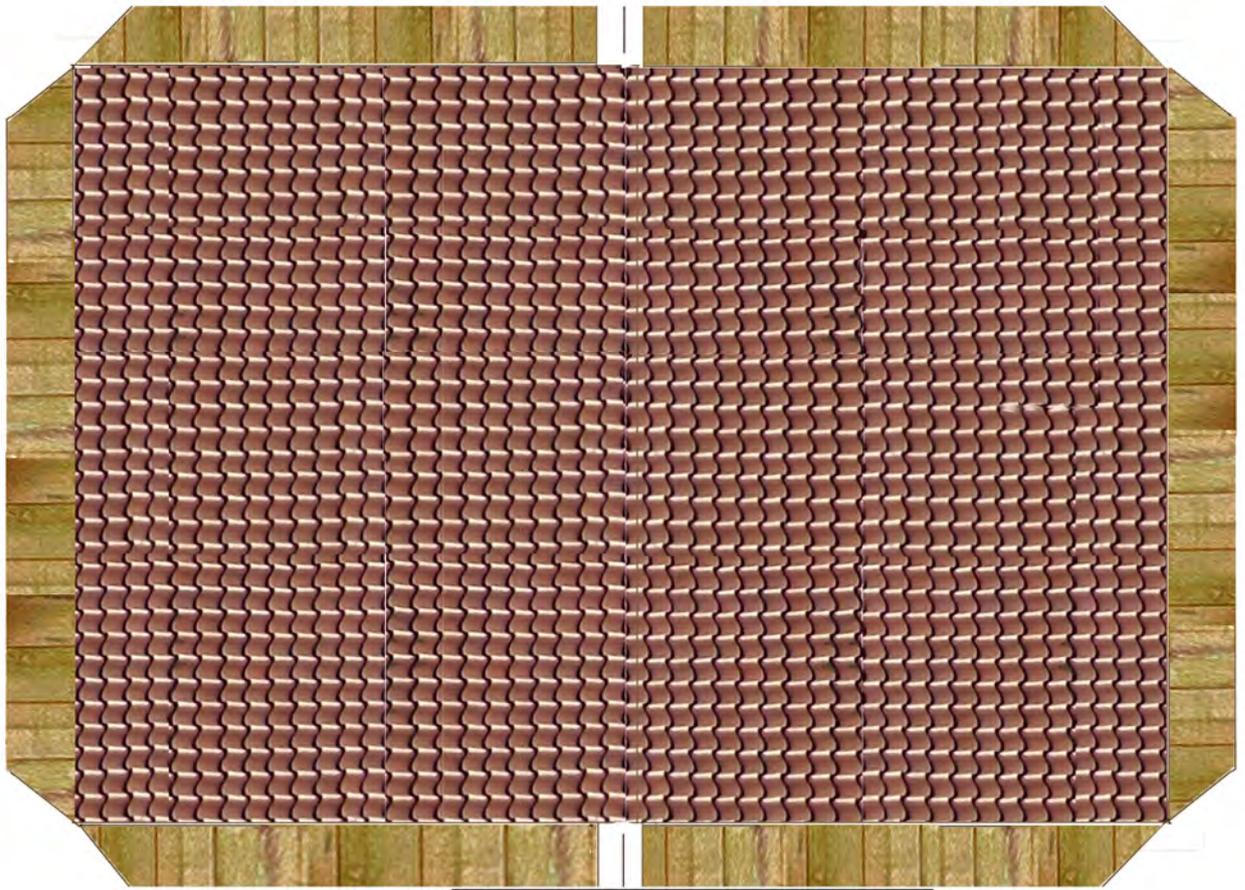


Boden Erdgeschoss

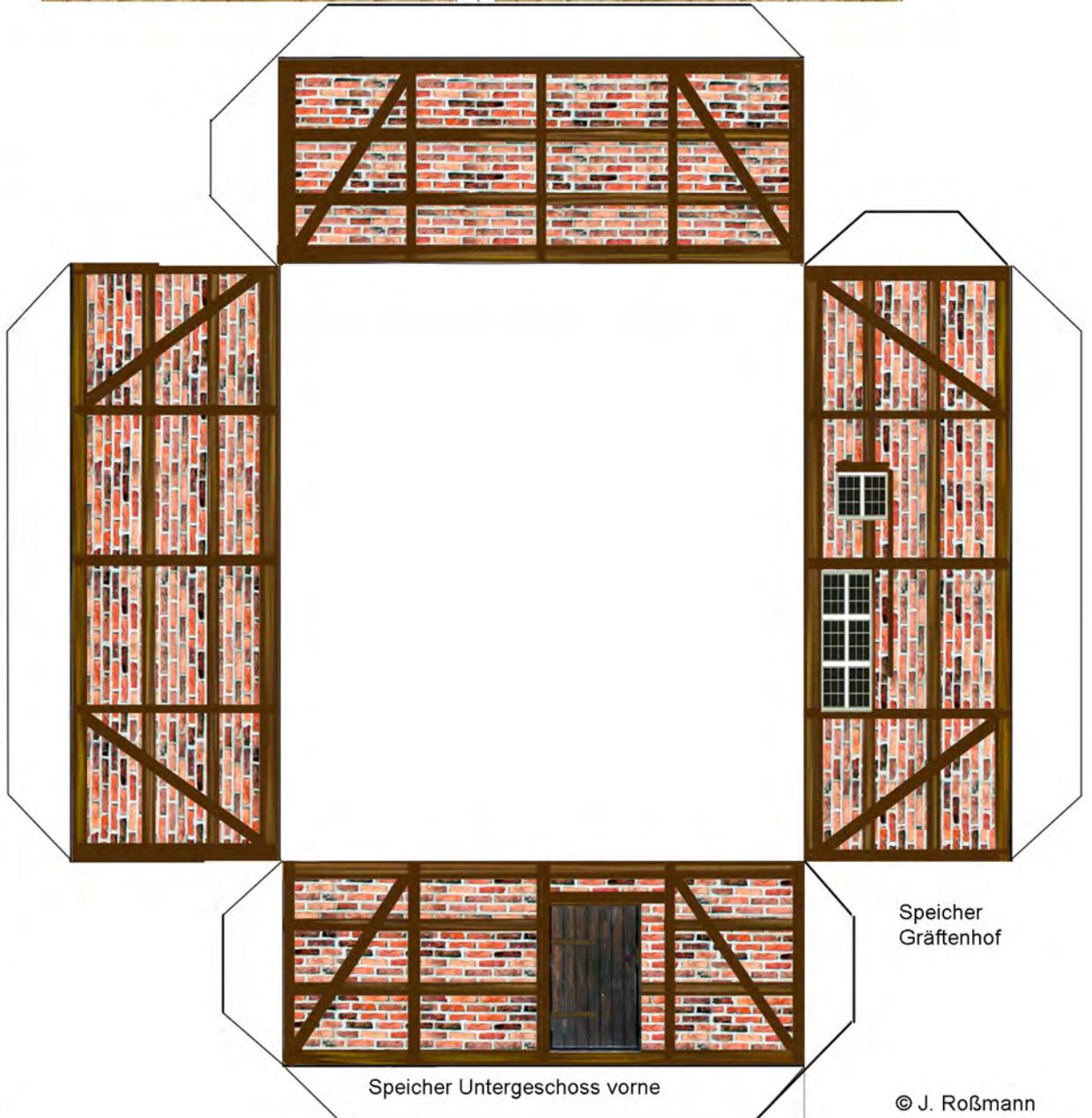


Hier die Stützen für die Giebel au kleben.

Das Obergeschoss ragt nach allen Seiten etwas über das Erdgeschoss hinaus.



optional: die Streifen zu Profilen knicken und verkleben und als Dachkanten verwenden



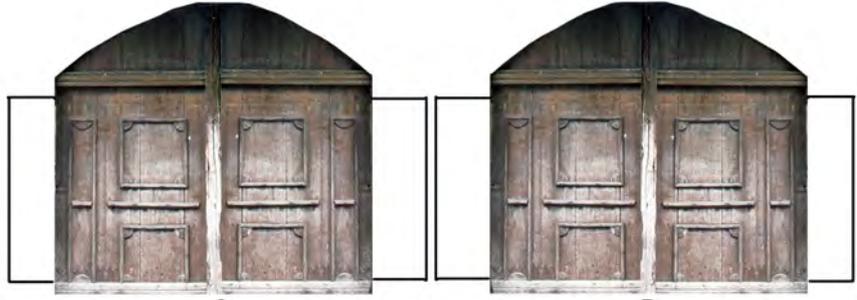
Speicher
Gräftenhof

Speicher Untergeschoss vorne

© J. Roßmann



B

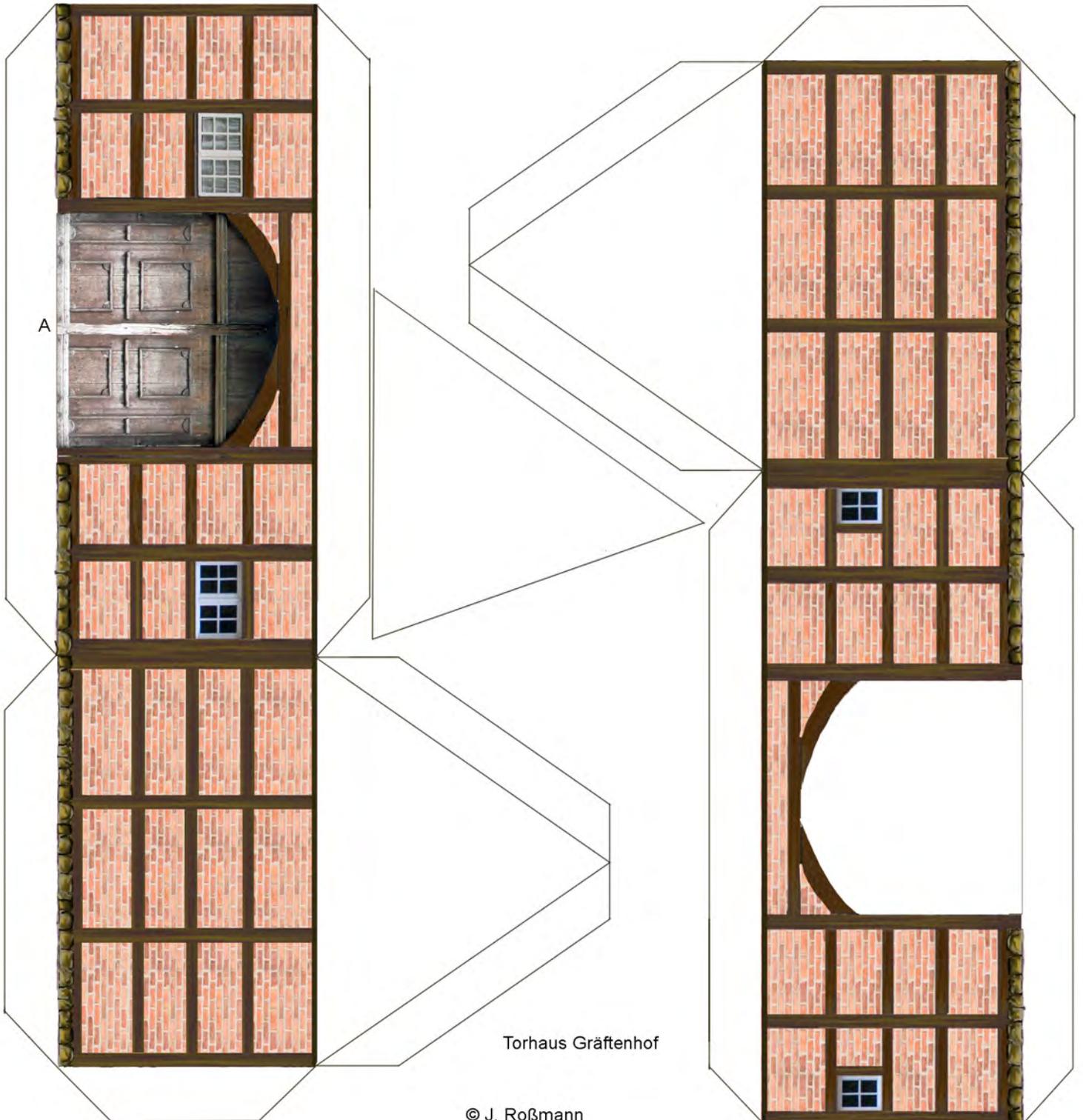


C

D

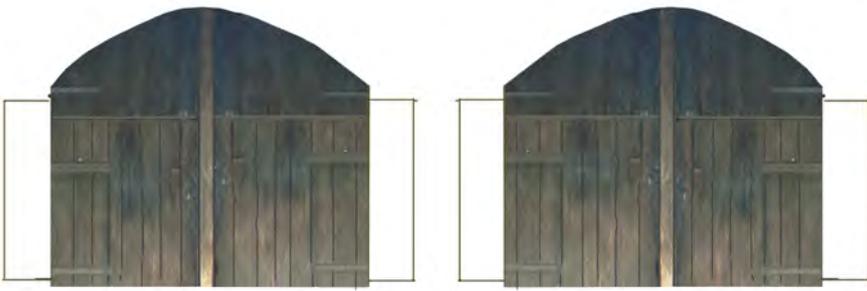
Wenn beide Tore geschlossen sein sollen: B aufkleben.

Wenn A offen sein soll: A ausschneiden, C und D zusammenkleben, in der Mitte teilen und statt A einkleben.

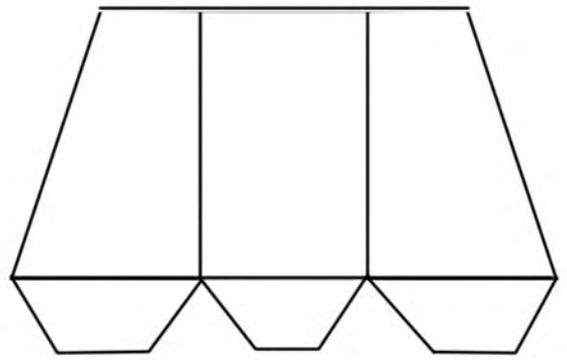


Torhaus Gräftenhof

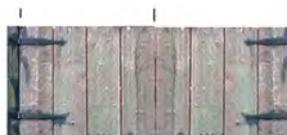
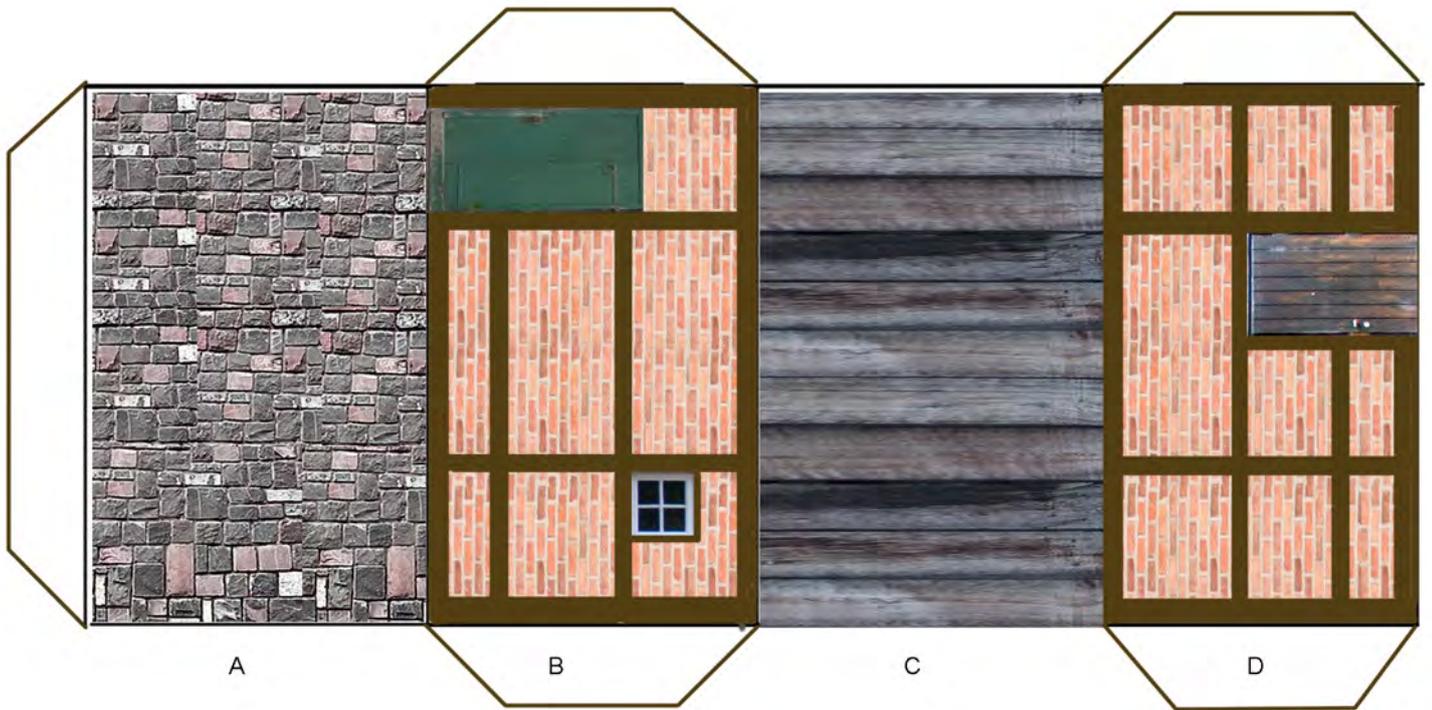
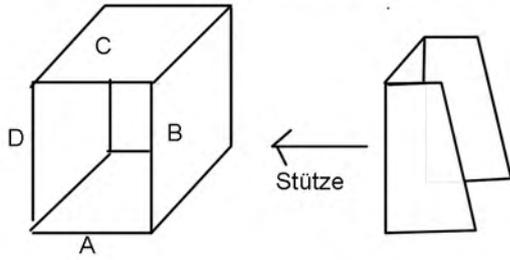
© J. Roßmann



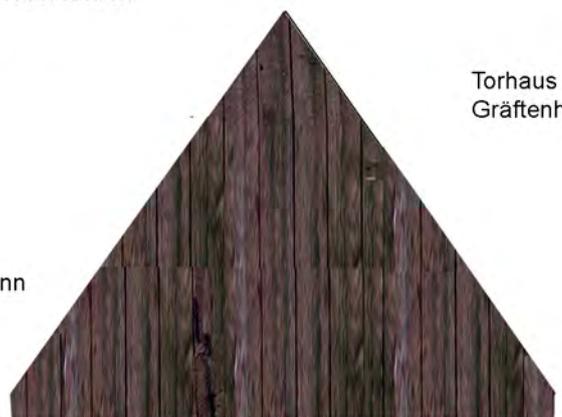
Tore aufeinander kleben, in der Mitte teilen, dann in das Torhaus einbauen.



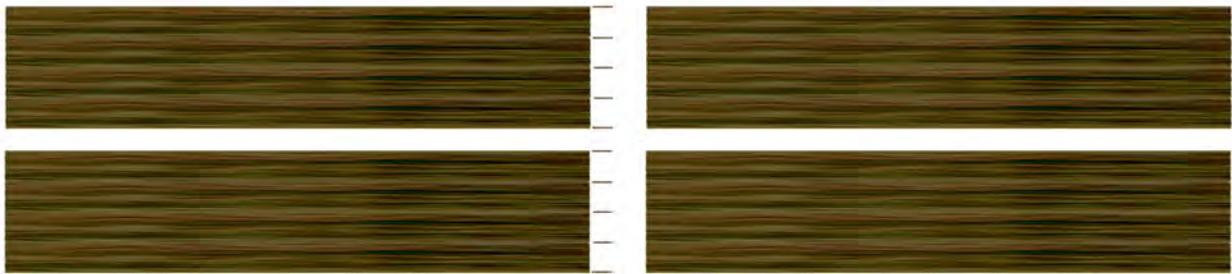
Durchgang ins Torhaus kleben, abstützen



zusammenfalten/kleben
dann vor die Öffnung im
Giebel kleben



Torhaus
Gräftenhof



optional: die Streifen zu Profilen knicken und
verkleben und als Dachkanten verwenden



Torhaus
Gräftenhof

© J. Roßmann

Boden